KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE

GRANDES AVENTURAS DE KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE

No. 6

KALIMAN

$20.00

KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE

PARALIZADA POR EL TERROR, JANE VEIA ACERCARSE A LA HORRIBLE MOMIA. ¡SU FIN HABIA LLEGADO!

LAS HUESUDAS MANOS CUBIERTAS DE VENDAJES MILENARIOS, CASI TOCABAN SU ROSTRO...Y EN EL FONDO DE LAS CUENCAS VACIAS DOS ASCUAS BRILLABAN INTENSAMENTE...

DE PRONTO, LA FIGURA ESPECTRAL SE DETUVO. SOLO LAS MANOS HELADAS TOCARON EL CUERPO DE JANE CON TORPE SUAVIDAD...

...Y LA MOMIA QUEDÓ INMOVIL, COMO FASCINADA, FRENTE A SU VÍCTIMA...
MIENTRAS TANTO, ERIC...
BIEN, BIEN, MARON... HAS TRAIDO LAS COBRAS...
AHORA, MORDERAN Y SE ENREDARÁN EN LOS CUERPOS DE KALIMAN Y SUS COMPAÑEROS, JE, JE, JE...
LOS VENENOSOS REPTILES CAYERON DENTRO DE LA CAMARA EN QUE ESTABAN ENCERRADOS NUESTROS AMIGOS.
...QUE NO ADVERTIAN EL PELIGRO...
ESTOY SEGURO DE QUE EXISTE UNA PUERTA SECRETA EN ESTA HABITACION...
YA HEMOS TOCADO EN TODAS LAS PAREDES. CREO QUE ES INÚTIL...
¡NO PODEMOS ABANDONAR A JANE! ¡LA MOMIA PUEDE MATARLA!
6-2

DEBEMOS SEGUIR BUSCANDO, AYÚDENME...
¡KALIMÁN, MIRE: COBRAS... ¡MUCHAS COBRAS...!
LENTA, PERO INEXORABLEMENTE, LOS REPTILES AVANZABAN HACIA ELLOS...
¡GRAN DIOS!... ¡NO TENEMOS SALVACIÓN!
¡PRONTO, ZARUR, SIGAMOS BUSCANDO!
ERIC CONTEMPLABA LA ESCENA CON IMPACIENCIA...
¡MÁS... MÁS SERPIENTES! ¡QUIERO VERLOS AHOGARSE EN MEDIO DE ELLAS!
¡MAKÓN... TRAE OTRO CESTO DE COBRAS. LO ENCONTRARÁS EN LOS PASILLOS DE LAS CATACUMBAS...!
AAAARK...
EL MONSTRUOSO ESCLAVO OBEDECIÓ, BAJANDO A LOS OBSCUROS SUBTERRÁNEOS DEL TEMPLO...
6-3

EN TANTO QUE...
¡KALIMÁN: ESTAMOS PERDIDOS!
¡SERENIDAD Y PACIENCIA, PROFESOR. AUN TENEMOS VIDA PARA LUCHAR!
¡CREO QUE NO NOS QUEDA NADA POR HACER. SON MÁS DE CINCUENTA SERPIENTES
¡QUIETOS!... EL MENOR MOVIMIENTO HARÁ QUE SE LANCEN SOBRE NOSOTROS...!
CREO QUE VOY A CAERME, TODO ME DA VUELTAS.
DESESPERADAMENTE, LAS MANOS DE KALIMÁN CONTINUARON BUSCANDO TRAS SUS ESPALDAS...
Y CUANDO TODO LO CREÍA PERDIDO...
AH... AQUÍ ESTÁ...
SUS DEDOS HABÍAN TOCADO EL RESORTE OCULTO QUE ABRIÓ LA PUERTA...
RÁPIDO... ZARIUR, PROFESOR... SALGAMOS POR AQUÍ...
6-4

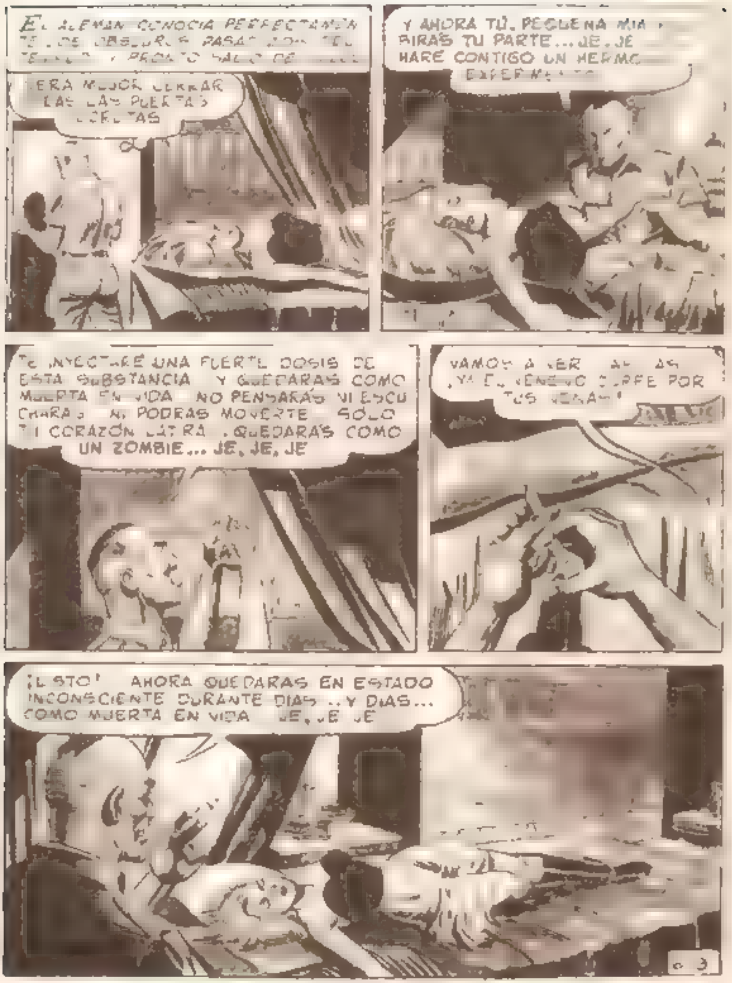
DENTRO DEL MISMO LABERINTO DE LAS CATACUMBAS, MAKÓN SE DIRIGIA A BUSCAR EL CESTO DE SERPIENTES CUANDO...

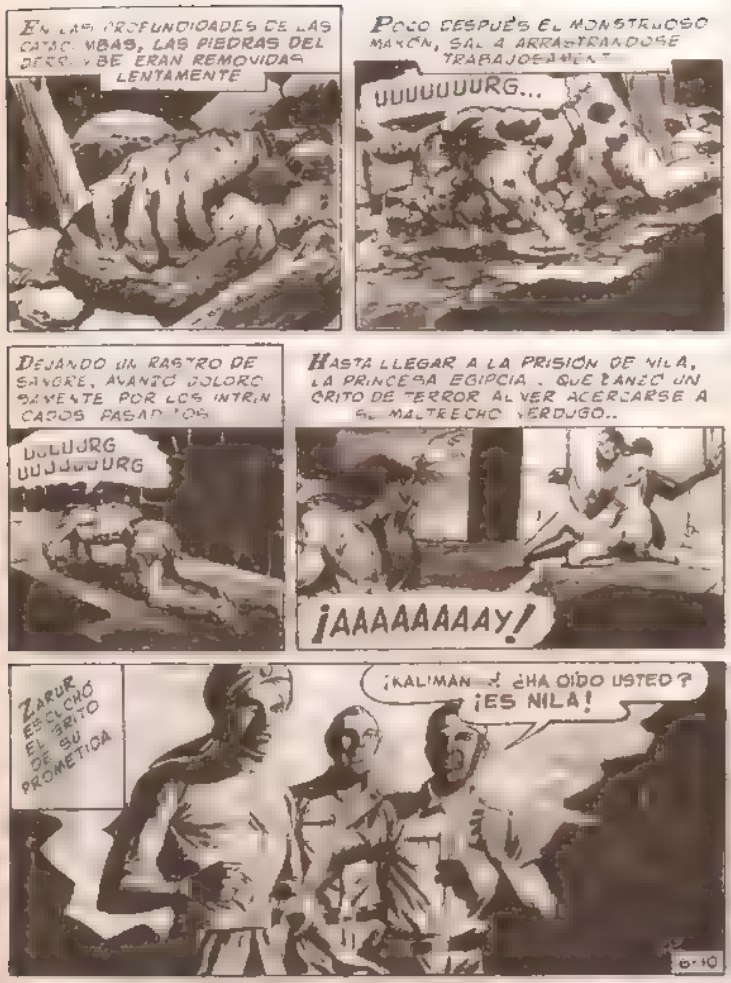
LA MOMIA INSPIRABA TERROR A MAKÓN... PERO LA BELLEZA DE JANE LE ATRAIA IRRESISTIBLEMENTE...

PERO CUANDO LLEGÓ AL LADO DE JANE...
¡UUUUOOOOH!
EL ESCLAVO SE DEFENDIÓ, HACIENDO TAMBALEAR A SU ENEMIGO...
¡EEERGH!
BOM
SIN EMBARGO, UN TERRIBLE GOLPE DE LA MOMIA ESTRELLÓ A MAKÓN CONTRA EL SUELO...
¡UUUGH!
EL MONSTRUOSO ESCLAVO SE LEVANTÓ TRABAJOSAMENTE, PERO LA MOMIA SE LE ACERCABA SIN REMEDIO...
Y NUEVAMENTE SE TRENZARON EN DESCOMUNAL LUCHA... HERIDO POR EL GOLPE, MAKÓN LUCHABA EN DESVENTAJA CONTRA LA INVENCIBLE FUERZA DEL CADÁVER VIVIENTE...
6-6

FURIOSAMENTE TRATABA DE HUNDIR SUS DEDOS EN LAS CUENCAS VACÍAS DE LA MOMIA, PERO ÉSTA APRETABA CADA VEZ MÁS SU GARGANTA...
¡AAARG!
MIENTRAS TANTO, ERIC...
TARDA MUCHO ESE ESTÚPIDO ESCLAVO ¡VOY A BUSCARLE...
Y CUANDO LLEGÓ HASTA EL LUGAR DE LA LUCHA...
¡POR SATANÁS!... ¡MAKON SE ESTÁ MURIENDO!
¡TENGO QUE ACABAR CON ESA MALDITA MOMIA!
HACIENDO UN ESFUERZO DESESPERADO, ERIC TRATÓ DE DERRIBAR UNAS PESADAS VIGAS SOBRE LOS QUE LUCHABAN...

LA LOCURA DEL PÁNICO, DIO FUERZAS A ERIC PARA LOGRAR SU COMETIDO...
¡KRUK!
UN DILUVIO DE PIEDRAS CAYÓ SOBRE LOS CONTENDIENTES, SEPULTÁNDOLOS INSTANTÁNEAMENTE...
¡ROOOMMM!
NO LEJOS DE AHÍ...
¿ESCUCHÓ USTED, KALIMÁN?
SÍ, ZARUR. PARECIÓ UN DERRUMBE...
¡JANE DEBE ESTAR EN PELIGRO! ¡JANE, HIJA MÍA!
PARECIÓ SER POR AQUEL LADO...
ES DIFÍCIL DECIRLO; EL ECO LO HIZO VIBRAR POR TODAS PARTES...
CONSUMADA SU OBRA, ERIC DECIDIÓ RESCATAR A JANE...
ME LLEVARÉ A LA MUCHACHA... PUEDE SERME ÚTIL...
6-8


EL ALEMAN CONOCIA PERFECTAMENTE
ERA MEJOR CERRAR LAS LAS PUERTAS
Y AHORA TÚ, PEQUEÑA MIA
BIRÁS TU PARTE... JE, JE
HARÉ CONTIGO UN HERMO
TE INYECTARÉ UNA FUERTE DOSIS DE ESTA SUBSTANCIA Y QUEDARÁS COMO MUERTA EN VIDA NO PENSARÁS NI ESCUCHARÁS NI PODRÁS MOVERTE SÓLO TU CORAZÓN LATIRÁ. QUEDARÁS COMO UN ZOMBIE... JE, JE, JE
VAMOS A VER
¡LISTO! AHORA QUEDARÁS EN ESTADO INCONSCIENTE DURANTE DIAS ...Y DIAS... COMO MUERTA EN VIDA JE, JE JE

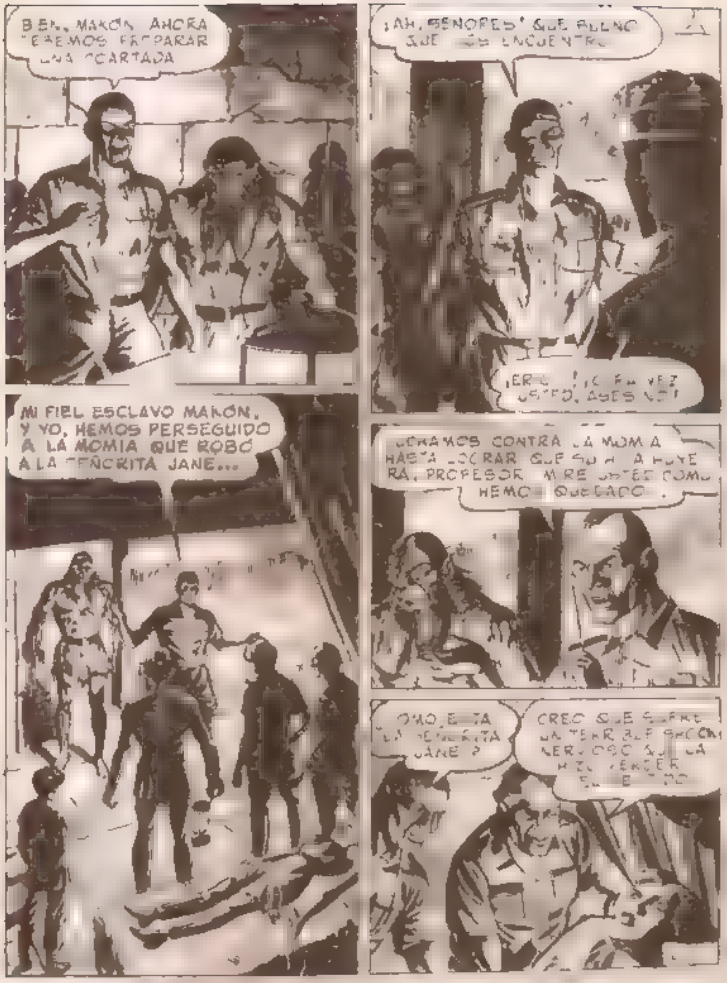

EN LAS PROFUNDIDADES DE LAS CATACUMBAS, LAS PIEDRAS DEL DESCANSO SE ERAN REMOVIDAS LENTAMENTE
POCO DESPUÉS EL MONSTRUOSO MARÓN, SALÍA ARRASTRÁNDOSE TRABAJOSAMENTE
UUUUUUURG...
DEJANDO UN RASTRO DE SANGRE, AVANZÓ DOLOROSAMENTE POR LOS INTRINCADOS PASADIZOS
UULUURG
UUJJUUURG
HASTA LLEGAR A LA PRISIÓN DE NILA, LA PRINCESA EGIPCIA. QUE LANZÓ UN GRITO DE TERROR AL VER ACERCARSE A SU MALTRECHO VERDUGO..
¡AAAAAAAAY!
ZARUR ESCUCHÓ EL GRITO DE SU PROMETIDA
¡KALIMAN! ¿HA OÍDO USTED?
¡ES NILA!
6-10

LLENO DE ANSIEDAD, ZARUR SE LANZÓ CORRIENDO, BUSCANDO LA DIRECCIÓN POR DONDE VENÍA EL GRITO DE NILA.
¡NILA...! ¡NILA...! ¿DÓNDE ESTÁS?
¡ESPERE, ZARUR! EL ECO HACE QUE EL GRITO SE ESCUCHE EN TODAS PARTE. ¡RETÍRESE, O SE PERDERÁ EN LAS CATACUMBAS!
AUNQUE DÉBILMENTE, ERIC TAMBIÉN HABÍA OÍDO EL GRITO.
¡NILA!... ¡DEBE HABERLA ATACADO LA MOMIA!
SI NILA MUERE, NUNCA SABRÉ EL SECRETO DE LA OTRA MITAD DEL PAPIRO RAMOS
EN SU PRECIPITACIÓN, ERIC DEJÓ ABIERTA LA PUERTA SECRETA QUE DA A LAS CATACUMBAS
¡ESE ESPECTRO INFERNAL ENTORPECE MIS PLANES!

¡AH, NO HA SIDO LA MOMIA SINO MAKON, QUIEN HA VENIDO A VISITAR A NIKA. LO REANIMARÉ CON UN POCO DE AGUA...!
¡VAMOS, ANIMAL, DESPABILATE, CREÍ QUE YA HABÍAS MUERTO!
MIENTRAS TANTO, SOLIN, QUE HABÍA QUEDADO DORMIDO EN LA HABITACIÓN SE DESPIERTA SOBRESALTADO
¡KALIMÁN!
ME HAN DEJADO SOLO!
¡ESTO ES PEOR QUE SI ME ATACARAN MIL BEDUINOS JUNTOS!
DE PRONTO
¡OOOH..!

¿QUÉ ES ÉSTO?
¡OH! ¡ES LA SEÑORITA JANE!
SEÑORITA JANE ¿QUÉ LE SUCEDE?
¡DIOS MIO...CREO QUE, CREO QUE ESTA MUERTA..
EN ESE MOMENTO, KALIMÁN, ZARUR Y EL PROFESOR DESCUBRIAN UN DEBIL RAYO DE LUNA EN LA OBSCURIDAD DEL PASADIZO.
MIRE, KALMAN.. ESA LUZ DEBE SER DE ALGUNA SALIDA!
EFECTIVAMENTE, PROFESOR AL FIN HEMOS LLEGADO A UNA SALIDA
DEBEMOS TENER CUIDADO, PUEDE SER UNA TRAMPA
POCO DESPUÉS KALIMÁN TRASPUSO LA PUERTA SECRETA...
¡KALIMÁN!
¡SOLÍN!...¡QUÉ AGRADABLE SORPRESA, MUCHACHO!
6-13

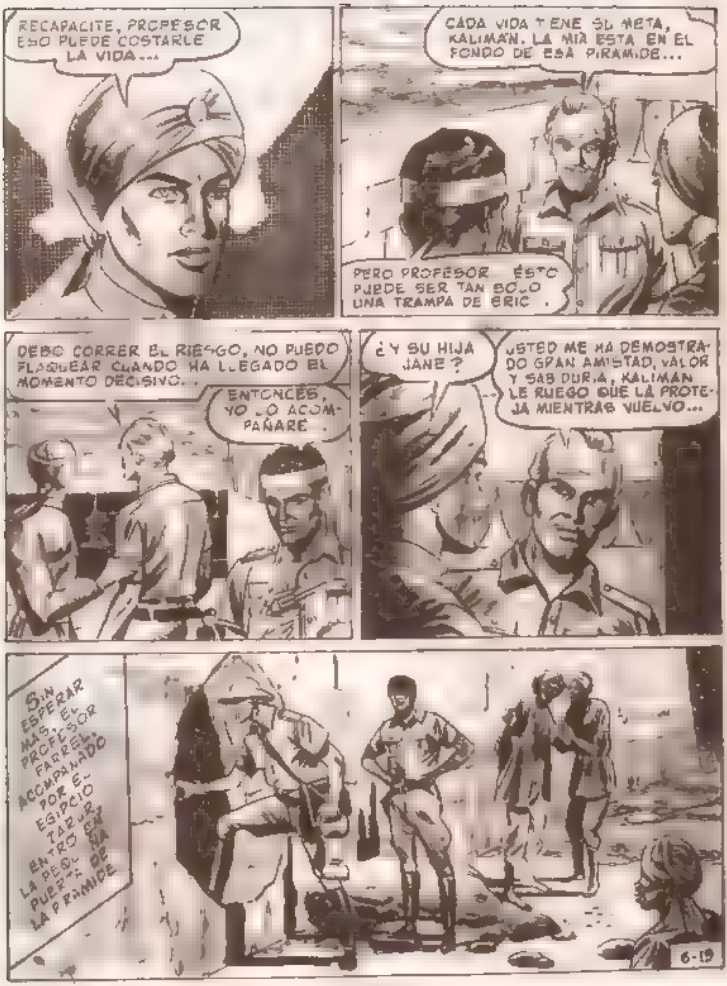
¿QUÉ TE SUCEDE, SOLIN?
¡OH, KAL MAN... LA SEÑORITA JANE ESTÁ MUERTA!
¡LA ENCONTRÉ AQUÍ HACE POCO!
NO ESTÁ MUERTA, SOLIN. RESPIRA DÉBILMENTE
¡JANE! ¡JANE! ¡QUÉ TE HA SUCEDIDO!
TAL VEZ UN SHOCK NERVIOSO AL VERSE ATACADA POR LA MOMIA... TRATARÉ DE REANIMARLA.
EN ESE MOMENTO ERC REGRESABA A LOS SALONES DEL TEMPLO. SEGUIDO TRABAJOSAMENTE
¡DETENTE, MAKON, DIGO YO! ¡MALDITA SEA, CREO QUE KAL MAN Y SUS COMPAÑEROS LOGRARON SALVARSE DEL ATAQUE DE LAS COBRAS; Y HAN ENCONTRADO A LA MUCHACHA RUBIA!


BIEN, MAKÓN. AHORA DEBEMOS PREPARAR UNA COARTADA
¡AH, SEÑORES! QUE BUENO QUE LOS ENCUENTRO
MI FIEL ESCLAVO MAKÓN, Y YO, HEMOS PERSEGUIDO A LA MOMIA QUE ROBÓ A LA SEÑORITA JANE...
LUCHAMOS CONTRA LA MOMIA HASTA LOGRAR QUE SU HIJA HUYERA, PROFESOR. MIRE USTED CÓMO HEMOS QUEDADO.
¿CÓMO ESTÁ LA SEÑORITA JANE?
CREO QUE SUFRE UN TERRIBLE SHOCK NERVIOSO QUE LA HIZO VENCER

DERECHO DE
MANCHA
VENA,
LA HUBIERAN
INYECTADO!
¡USTED ES EL CULPABLE, ERIC VON KRAUFEN!
ZAKUR, ES USTED IMPULSIVO... PERO RECUERDE QUE YO ESTABA CON USTEDES CUANDO LA MOMIA RAPTO A LA SEÑORITA JANE
¿QUIERE HACERNOS CREER QUE LA MOMIA INYECTO A LA SEÑORITA JANE?
NO ME TEMO QUE ELLA NO HA SIDO INYECTADA SINO
...MORDIDA POR UNA EXTRAÑA Y VENENOSA SERPIENTE
AHORA LO IMPORTANTE ES LLEVAR A JANE A UNA HABITACION MAS CONFORTABLE... TRATARE DE HACERLA REACCIONAR SU VIDA ESTA EN PELIGRO
MAS TARDE
ES INUTIL ESTA BAJO EL EFECTO DE UN VENENO O UNA DROGA MUY PODEROSA; TENDRE QUE RECURRIR A LA HIPNOSIS
6-16

CONCENTRANDO SU MENTE EN UN ESFUERZO SUPREMO, KALIMÁN TRATÓ DE ORDENAR A JANE, POR TELEPATÍA, QUE RECOBRARA EL CONOCIMIENTO
SU CEREBRO NO RESPONDE SE QUE ME ESCUCHA, PERO ESTÁ PARALIZADA TOTALMENTE COMO UN ZOMBIE
SABÍA, ESTÁS AGOTADO. CREO QUE DEBES DESCANSAR
SÍ, KALIMÁN. DESCANSE AHORA SÓLO PUEDO ESPERAR UN MILAGRO
LA PRIMERA CLARIDAD DEL AMANECER SORPRENDIÓ A NUESTROS AMIGOS VENCIDOS POR EL CANSANCIO SÓLO SOLIN ESTABA DESPIERTO Y VIGILANTE
MIENTRAS TANTO, ERIC..
NO PUEDO TOLERAR MÁS ESTA SITUACIÓN, ELIMINARÉ A KALIMÁN HOY MISMO Y LOS MATARÉ A TODOS... INCLUSO A NILA... CREO QUE CON LA MITAD DEL PAPIRO RAMÉS QUE TRAE EL PROFESOR, PODRÉ LLEGAR HASTA EL TESORO DEL FARAÓN

YA AVANZADA LA MAÑANA, REINABA GRAN AGITACIÓN EN TORNO A LA PIRÁMIDE DE RAMÉS
ALGO SUCEDE ALLÁ AFUERA, ZARUR.
PARECE ALGO SERIO. IRÉ A INVESTIGAR.
¿QUÉ ES LO QUE PASA?
¡LA MOMIA! ¡HEMOS VISTO HUELLAS DE LA MOMIA!
SE INTERNAN POR ESTA ENTRADA RECIÉN ABIERTA EN LA PIEDRA... CREO QUE CONDUCE A LA TUMBA DEL FARAÓN RAMÉS III...
POCO DESPUÉS
LA ENTRADA DA A UN ESTRECHO PASADIZO. ESTABA OCULTO POR PIEDRAS Y ARENA
¡ZARUR!... ESTOY SEGURO DE QUE SE TRATA DE LA TUMBA DE RAMÉS... ESPERO QUE NO SEA INÚTIL EL SACRIFICIO DE JANE... ENTRARÉ POR ESE PASADIZO... PARA BIEN DE LA CIENCIA...
6-18


RECAPACITE, PROFESOR ESO PUEDE COSTARLE LA VIDA...
CADA VIDA TIENE SU META, KALIMAN. LA MÍA ESTÁ EN EL FONDO DE ESA PIRÁMIDE...
PERO PROFESOR ÉSTO PUEDE SER TAN SÓLO UNA TRAMPA DE ERIC.
DEBO CORRER EL RIESGO, NO PUEDO FLAQUEAR CUANDO HA LLEGADO EL MOMENTO DECISIVO...
ENTONCES, YO LO ACOMPAÑARÉ.
¿Y SU HIJA JANE?
USTED ME HA DEMOSTRADO GRAN AMISTAD, VALOR Y SABIDURÍA, KALIMAN LE RUEGO QUE LA PROTEJA MIENTRAS VUELVO...
SIN ESPERAR MÁS, EL PROFESOR FARREL ACOMPAÑADO POR EL ESPÍRITU TAZUR ENTRÓ EN LA PESADA PUERTA DE LA PIRÁMIDE
6-19

VEINTE MINUTOS DESPUÉS, ERIC APARENTO QUE LLEGABA DE UN PASEO POR EL DESIERTO...

DE PRONTO, UN GRITO DE HORROR SE ESCUCHO DENTRO DEL PASADIZO DE LA PIRAMIDE...

¡AAAAAAAY!

UNA TARANTULA GIGANTESCA HABIA CAIDO SOBRE EL PROFESOR, QUE NO SE ATREVIA A MOVERSE...

RAPIDO COMO EL RAYO, ZARUR BLANDIO SU PUÑAL. Y CON UN LIMPIO GOLPE LIBRO AL CIENTIFICO DE AQUEL PELIGRO.

APUERA, KALIMAN SE RESISTIA A DEJAR SOLA A JANE

BIEN, KALIMAN USTED YA HA VISTO A LA MOMIA SOBRE SU CONSCIENCIA PESARA LA MUERTE DE SUS AMIGOS. ¡IRE YO SOLO A RESCATARLOS!

¡ERROR...! LA VIDA DE USTED GARANTIZA LA DE JANE. SI ALGO LE PASA A ELLA, USTED ME RESPONDERA CON SU PROPIA VIDA... ¡VAMOS A LA PIRAMIDE!

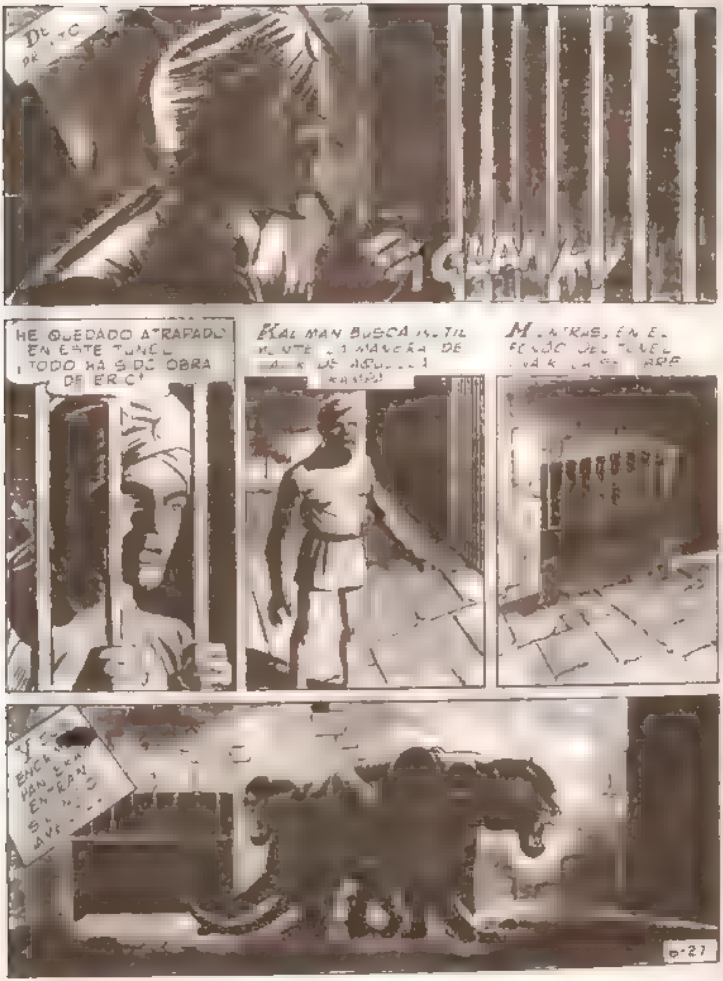
SOLÍN... CUIDARÁS DE LA SEÑORITA JANE. YO REGRESARÉ PRONTO.
TEN CONFIANZA EN MÍ, SAIB
¿LLEVA ALGO PARA DEFENDERSE, KALIMAN?
YA LO SABRÁ A SU TIEMPO, ERIC.
LOS DOS HOMBRES LLEGARON HASTA LA EXTRAÑA PUERTA DE LA PIRÁMIDE
ENTREMOS
A MUCHOS METROS DE DISTANCIA, PERDIDOS EN EL LABERINTO DE PASILLOS...
SEGÚN EL PAPIRO RAMÉS... COINCIDE CON ESTE PASADIZO HASTA LLEGAR A UNA ESCALINATA...
ESPERO QUE PODAMOS DESPUÉS SALIR DE AQUÍ...
NO LO DUDES, ZARUR. LAS INDICACIONES DEL PAPIRO SON MUY CLARAS...
6-22

POCO DESPUÉS
AQUÍ ESTÁ LA ESCALINATA
CADA VEZ SE SUELE IR MÁS PROFUNDO EN ESTAS CATACUMBAS
MIRA ZARUR ESTÁ EL SALÓN DE LOS SACERDOTES
ESTÁ RODEADO DE SARCÓFAGOS
CUIDADOSAMENTE EL PROFESOR FARRELL EXAMINÓ LAS INTERESANTES CUBIERTAS.
¡MIRE PROFESOR!

¡HUELLAS! ¡HUELLAS GIGANTESCAS!
¡SÍ... Y VAN DIRECTAS A ESE ENORME SARCÓFAGO
¿SERÁ ACASO?
¿LA MOMIA QUE LO ATACÓ ANOCHE, PROFESOR?
ES NECESARIO QUE VUELVA A VER A ESA MOMIA ¡DEBO ESTUDIARLA!
ES MUY PELIGROSO
SIN PENSARLO MÁS, EL PROFESOR TRATÓ DE ABRIR EL GIGANTESCO SARCÓFAGO...
¡AYÚDAME, ZARUR LA TAPA ES DEMASIADO PESADA!
6-24

¿LO HA PENSADO BIEN, PROFESOR?
TARUR, NO ES TIEMPO DE DUDAR ¡AYUDAME!
LOS DOS HOMBRES UNIERON SUS FUERZAS PARA ABRIR EL
¡HUMP!
ANTE SUS ATERRORIZADOS OJOS APARECIÓ EL CADÁVER EMBALSAMADO HACIA MILES DE AÑOS
ES HORRIBLE!
CREO QUE SE TRATA DE UN GRAN SACERDOTE...
A PESAR DE SUS PROFUNDAS CUENCAS VACÍAS LA MOMIA PARECÍA MIRARLOS FRAMENTE CON
6-25

MIENTRAS TANTO, KALIMAN...
POR AQUI KALIMAN SUS AMIGOS NO DEBEN ESTAR LEJOS..
PARECE QUE USTED CONOCE BIEN ESTOS PASADIZOS ERIC
NO, KALIMAN, SOLO TENGO UNA GRAN INTUICION.
¡RAPIDO!... CREO QUE HAN ENTRADO POR AQUI... VAMOS.
ERIC SE ALEJO SUBITAMENTE DE KALIMAN
¡ERIC...!
CREO QUE HA ESCAPADO POR UNA PUERTA SECRETA...


HE QUEDADO ATRAPADO EN ESTE TUNEL ¡TODO HA SIDO OBRA DE ERIC!
KALMAN BUSCA INUTIL
6-27

¡OH!... TENGO COMPAÑÍA
Y CREO QUE POCO AMIGABLE

CON ADMIRABLE SERENIDAD KALIMAN DIO UNOS PASOS ATRÁS, HASTA LLEGAR AL FRÍO MURO

ES NOT[illegible]CAR UNA SALIDA [illegible] A HAY POR N[illegible]UNA PARTE

GRUESAS GOTAS DE SUDOR SURCARON LA FRENTE DE KALIMAN, QUE COMPRENDÍA LA MAGNITUD DEL PELIGRO EN QUE SE ENCONTRABA

¡ROOOOARG!

HAMBRIENTAS, LAS FIERAS SE DISPUSIERON A ATACAR...

SI PUDIERA ALCANZAR AQUELLA SALIENTE DEL MURO...

EN ESE MOMENTO...

CON RAPIDEZ FELINA, KALIMÁN ESQUIVÓ EL ATAQUE DE LA PRIMERA PANTERA...

APROVECHANDO EL ATURDIMIENTO DE SU ENEMIGO, KALIMÁN SALTO POR ENCIMA DE ELLA...

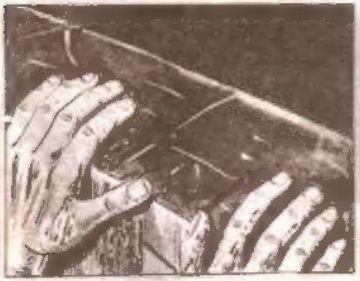
¡TRATARÉ DE LLEGAR A LA SALIENTE DEL MURO!

PERO LA OTRA FIERA LE CERRABA EL PASO, DISPUESTA A SALTAR SOBRE ÉL...

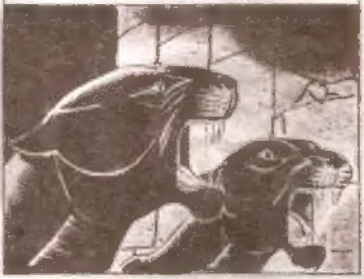
DE UN SALTO ASOMBROSO, KALIMÁN LOGRÓ ALCANZAR LA ESTRECHA SALIENTE...

¡AHORA, O NUNCA!

SUS MANOS RECIAS Y MUSCULOSAS, SE ASIERON CON FUERZA DESESPERADA...



MIENTRAS LAS FIERAS SE REVOLVIAN FURIOSAS AL VERSE BURLADAS.



PERO EL FILO DE LA ROCA CORTABA SUS DEDOS HACIÉNDOLOS SANGRAR.

LAS PANTERAS DABAN SALTOS FURIOSOS PEGANDO CONTRA EL MURO...

HASTA QUE UNA DE LAS GARRAS ALCANZÓ A HERIRLO...

AL OLFATEAR LA SANGRE FRESCA... RUGIERON ENLOQUECIDAS...

EL CUERPO DE KALIMAN SE ESTREMECIÓ...

ES INÚTIL QUERER IMPULSARME MÁS ARRIBA... LA PARED ES LISA COMO EL CRISTAL...

LOS DEDOS SANGRANTES DE KALIMÁN, COMENZARON A RESBALAR POCO A POCO DE LA PIEDRA SALIENTE...

¡NO PODRÉ SOSTENERME MÁS TIEMPO!

ADAPTACIÓN J. DIAZ DE LEÓN

DIBUJO: L. ZEA SANS

¿SERÁ ESTE EL FIN DE KALIMÁN?